

Аннотация к рабочей программе по учебному курсу «Литература» 5-9 классы

| | |
|--|--|
| <p>Нормативно-методические материалы</p> | <p>Рабочая программа по литературе для 5-9 классов составлена на основе Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г № 273-ФЗ ; Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (<u>утвержден приказом Минобрнауки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897</u>); Федерального перечня учебников (утвержден приказом Минобрнауки РФ от 20.05.2020г №254).; Основной образовательной программы основного общего образования МОУ СОШ с.Хохотуй (Приказ от 30.08.2019 года); Учебного плана МОУ СОШ с.Хохотуй;</p> <p>Учебника литературы под редакцией Коровиной В.Я. Журавлёва В.П., Коровина В.И. (М.: Просвещение, 2019);</p> <p>Примерной программы по учебному предмету « Литература» 5-9 класс.</p> |
| <p>Цели и задачи изучения предмета</p> | <p>Цели программы: Личностные: формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; - развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;</p> <p>метапредметные: овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.); использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании;</p> <p>предметные: постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма; - поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст; - овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;</p> |
| Срок реализации программы | 5 лет |
| Место учебного предмета в учебном плане | Недельная нагрузка на изучение литературы в 5 классе – 3 часа, 6 классе – 3 часа, 7 классе – 2 часа, 8 классе – 2 часа, 9 классе – 3 часа. |
| Структура учебного предмета | <p>Содержание каждого курса (класса) включает в себя произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро, зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя и т. д.). В каждом из курсов (классов) затронута одна из ведущих проблем (например, в 5 классе — внимание к книге; в 6 классе — художественное произведение и автор, характеры героев; в 7 классе — особенности труда писателя, его позиция, изображение человека как важнейшая проблема литературы; в 8 классе — взаимосвязь литературы и истории (подготовка к восприятию курса на историко- литературной основе), в 9 классе — начало курса на историко-литературной основе).</p> <p>В рабочей программе курс каждого класса представлен разделами: 1. Устное народное творчество. 2. Древнерусская литература. 3. Русская литература XVIII века. 4. Русская литература XIX века. 5. Русская литература XX века. 6. Литература народов России. 7. Зарубежная литература. 8. Обзоры. 9. Сведения по теории и истории литературы.</p> <p>Для реализации программы используется учебно-методический комплект по литературе, включающий рабочие программы по литературе, предметную линию учебников под редакцией В.Я. Коровиной, дидактический материалы по литературе «Читаем, думаем, спорим...» , дополнительные материалы к учебнику в электронном каталоге издательства «Просвещение»</p> |
| Составители | Учитель русского языка и литературы Щеголькова Т.А., Пинюгина Н.В. |

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету « Литература» 10-11 классы

| | |
|--|--|
| <p>Нормативно-методические материалы</p> | <p>Рабочая программа по литературе для 10-11 классов составлена на основе Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г № 273-ФЗ ; Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (<u>утвержден приказом Минобрнауки РФ от 17 мая 2012 г. № 413</u>); Федерального перечня учебников (утвержден приказом Минобрнауки РФ от 20.05.2020г №254).; Основной образовательной программы среднего общего образования МОУ СОШ с.Хохотуй (Приказ от 30.08.2019 года); Учебного плана МОУ СОШ с.Хохотуй;</p> <p>Примерной программы по учебному предмету « Литература» 10-11 класс.</p> <p>Учебника для общеобразовательных учреждения под редакцией В.П.Журавлёва , Москва «Просвещение»</p> |
| <p>Цели и задачи изучения предмета</p> | <p>Цель учебного предмета «Литература»:</p> <p>-формирование культуры читательского восприятия и достижение читательской самостоятельности обучающихся, основанных на навыках анализа и интерпретации литературных текстов.</p> <p>-завершение формирования соответствующего возрастному и образовательному уровню обучающихся отношения к чтению художественной литературы как к деятельности, имеющей личностную и социальную ценность, как к средству самопознания и саморазвития</p> |
| <p>Срок реализации программы</p> | <p>2 года</p> |
| <p>Место учебного</p> | <p>Недельная нагрузка на изучение литературы в 10 классе – 3 часа, 11 классе –</p> |

| | |
|-----------------------------|---|
| предмета в учебном плане | 3 часа. |
| Структура учебного предмета | <p>10 класс</p> <p>Введение.</p> <p>Литература второй половины XIX века</p> <p>11 класс</p> <p>Введение</p> <p>Литература начала XX века</p> <p>Писатели-реалисты начала XX века</p> <p>Серебряный век русской поэзии Символизм</p> <p>Акмеизм.</p> <p>Футуризм.</p> <p>Литература 20-х годов XX века</p> <p>Литература 30-х годов XX века (Обзор)</p> <p>Литература периода Великой Отечественной войны. (Обзор)</p> <p>Литература 50—90-х годов (Обзор)</p> <p>Литература конца XX века</p> |
| Составители | Учитель русского языка и литературы Пинюгина Н.В. |