

Адаптированная рабочая программа учебного предмета «русский язык» 8 класс

Пояснительная записка

Статус документа

Адаптированная рабочая программа по русскому языку составлена на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования, Примерной программы основного общего образования по русскому языку для 5 – 9 классов общеобразовательных учреждений и УМК М.М. Разумовской «Русский язык» (5-9); М: «Дрофа» с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ – задержка психического развития.

Рабочая программа по русскому языку 8 класса составлена на основе:

- Федерального Закона №273 «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года;
- Примерной программы ООП ООО от 8 апреля 2015 года №1/15. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию;

(Примерной программы ООП СОО от 28 июня 2016 года № 2/16-з. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию)

- Приказ Министерства образования науки России от 31 декабря 2015 года № 1577 (от 31 декабря 2015 года № 1578)

С учётом:

- ООП образовательной организации МБОУ СОШ № 10 г. Хилок
- УМК по предмету (с учетом авторской программы М.М. Разумовской, С.И. Львова по русскому языку: учебно-методическое пособие. Рабочие программы «Русский язык. 5-9 класс». М.: Дрофа, 2015)
- Примерной программы по учебным предметам. Русский язык, 5-9 классы: проект. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011. (серия «Стандарты второго поколения»)

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, коррекции, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом. Программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий шесть разделов: пояснительную записку; тематическое планирование; перечень учебно-методического обеспечения; требования к уровню подготовки обучающихся; характеристику контрольно-методических материалов.

Методические рекомендации по разработке рабочих программ по русскому языку для специальных (коррекционных) классов VII вида под редакцией С.Г. Шевченко.

Актуальность программы

Актуальность программы определяется прежде всего тем, что обучающиеся в силу своих индивидуальных психофизических особенностей (ЗПР) не могут освоить Программу по русскому языку в соответствии с требованиями федерального государственного стандарта, предъявляемого к обучающимся общеобразовательных школ, так как испытывают затруднения при чтении, не могут выделить главное в информации, затрудняются при анализе, сравнении, обобщении, систематизации, обладают неустойчивым вниманием, обладают бедным словарным запасом, нарушены фонематический слух и графомоторные навыки. Обучающиеся с ЗПР работают на уровне репродуктивного восприятия, основой при обучении является пассивное механическое запоминание изучаемого материала, таким детям с трудом даются отдельные приемы умственной деятельности, овладение интеллектуальными умениями. Однако коррекционная школа призвана создать образовательную среду и условия, позволяющие детям с ограниченными возможностями получить качественное образование по русскому языку, подготовить разносторонне развитую личность, обладающую коммуникативной, языковой и культуроведческой компетенциями, способную использовать полученные знания для успешной социализации, дальнейшего образования и трудовой деятельности. Адаптация программы происходит за счет сокращения сложных понятий и терминов; основные сведения в программе даются дифференцированно. Одни языковые факты изучаются таким образом, чтобы ученики могли опознавать их, опираясь на существенные признаки. По другим вопросам обучающиеся получают только общее представление. Ряд сведений о языке познается школьниками в результате практической деятельности. Например, правописание гласных в суффиксах причастий, степени сравнения наречий. Также новые элементарные навыки вырабатываются у таких детей крайне медленно. Для их закрепления требуются многократные указания и упражнения. Как правило, сначала отрабатываются базовые умения с их автоматизированными навыками, а потом на подготовленную основу накладывается необходимая теория, которая нередко уже в ходе практической деятельности самостоятельно осознается учащимися, поэтому Программа составлена с учетом того, чтобы сформировать прочные орфографические и грамматические умения и навыки учащихся с ЗПР.

Значимость программы

Значимость данной Программы заключается в углублении лингвистических знаний, овладении культурой устной и письменной речи и искусством речевого общения учащихся с ЗПР; в формировании у них умений применять полученные знания на практике, обеспечении сознательного усвоения материала, развитии навыков активных речевых действий и риторических способностей, логического мышления.

Работа с детьми с ЗПР происходит дифференцированно с применением следующих методических приемов:

- Поэтапное разъяснение заданий.
- Последовательное выполнение заданий.
- Повторение учащимся инструкции к выполнению задания.
- Обеспечение аудио-визуальными техническими средствами обучения.
- Близость к учащимся во время объяснения задания.
- Перемена видов деятельности
- Предоставление дополнительного времени для завершения задания.
- Упрощенные задания на дом.
- Предоставление дополнительного времени для сдачи домашнего задания.
- Использование карточек с упражнениями, которые требуют минимального заполнения.
- Использование упрощенных упражнений

- Использование индивидуальной шкалы оценок в соответствии с успехами и затраченными усилиями.
- Ежедневная оценка с целью выведения четвертной отметки.
- Разрешение переделать задание, с которым учащийся не справился.
- Оценка переделанных работ.
- Использование системы оценок достижений учащихся на их личном примере.

Для учащихся с ЗПР материал урока отбирается в зависимости от имеющихся нарушений. При планировании и проведении уроков особое внимание уделяется предметно-практической деятельности. Содержание уроков максимально направлено на развитие ученика. На уроках используются различные виды практической деятельности.

Действия с реальными предметами, использованием наглядно- графических схем, алгоритмов, таблиц. Создается возможность для широкой подготовки учащихся к выполнению различного типа задач: формирования пространственных представлений, умения сравнивать, обобщать предметы и явления, анализировать слова и предложения различной структуры; осмысления художественных текстов; развития навыков планирования собственной деятельности, контроля и словесного отчёта.

При работе с каждым типом упражнений, заданий целью является: добиться полного понимания и безошибочного выполнения, только после этого следует переход к другому типу заданий. Часть занятий проводится в игровой форме. Этим поддерживается постоянный интерес к урокам.

При проведении игр и упражнений исключается ситуация неудач. Реакция на ошибки проявляется в форме помощи.

Коррекционно-развивающие упражнения должны обеспечить не только усвоение определенных знаний, умений и навыков, но также формирование приемов умственной деятельности.

Немаловажной задачей является выработка положительной мотивации к учению.

Цели и задачи обучения

Концепция модернизации российского образования определяет цели общего образования на современном этапе. Она подчеркивает необходимость «ориентации образования не только на усвоение обучающимися определенной суммы знаний, но и на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей». На основании требований федерального государственного образовательного стандарта в содержании Программы предполагается реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно-ориентированный, деятельностный подходы для успешной социализации, дальнейшего образования и трудовой деятельности учащихся с ЗПР. В связи с этим определена **цель обучения** – изучение основного перечня тем, которые раскрывают стержневые разделы языкознания, подготовка учащихся к сдаче экзамена по русскому языку.

Данная цель обуславливает следующие **задачи**:

Познавательные задачи:

- **изучать** базовые основы таких разделов языка, как фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексикология, фразеология, морфемика, словообразование, морфология, синтаксис, пунктуация, стилистика, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, его развитии, о месте русского языка среди языков мира;
- **формировать** у обучающихся научно-лингвистического мировоззрения;

- **формировать** умения опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умения работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию; уметь пользоваться различными лингвистическими словарями, в том числе и электронными.
- **совершенствовать** речемыслительную деятельность, коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие свободное овладение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащать словарный запас и грамматический строй речи учащихся; формировать потребность к речевому самосовершенствованию и взаимодействию; совершенствовать умения и навыки устной и письменной речи;
- **развивать** творческое и логическое мышление;
- **воспитывать** чувства гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитывать интерес и любовь к русскому языку.

Ввиду вышеуказанных психофизических особенностей обучающихся проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления:

- совершенствование движений и сенсомоторного развития: развитие мелкой моторики и пальцев рук; развитие навыков каллиграфии; развитие артикуляционной моторики;
- развитие восприятия, памяти, внимания; формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина), пространственных представлений и ориентаций, представлений о времени;
- развитие различных видов мышления: наглядно-образного, словесно-логического;
- развитие основных мыслительных операций: умения сравнивать, анализировать, выделять сходство и различие понятий, работать по словесной и письменной инструкциями, алгоритму, планировать деятельность;
- развитие эмоционально-личностной сферы: инициативности, стремления доводить начатое дело до конца; формирование адекватности чувств, устойчивой и адекватной самооценки, умений анализировать свою деятельность, преодолевать трудности; воспитание самостоятельности принятия решения, правильного отношения к критике;
- развитие речи: фонематического восприятия, связной устной и письменной речи, лексико-грамматических средств языка;
- расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;
- формирование и развитие учебно-практических действий по устранению индивидуальных пробелов в знаниях.

Принципы, на которых базируется программа

- учет индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся с ЗПР;
- уважение к результатам деятельности обучающихся в сочетании с разумной требовательностью;
- вариативность содержания и форм проведения занятий;
- научность, связь теории и практики;
- преемственность;

- наглядность;
- систематичность и последовательность;
- прочность полученных знаний;
- активность и сознательность обучения

Роль программы в образовательном маршруте

Роль программы в образовательном маршруте обучающегося с ЗПР заключается в том, что в процессе обучения по данной программе ученик сможет:

- овладеть базовыми научными систематизированными знаниями по русскому языку в соответствии с требованиями;
- получить прочные орфографические, пунктуационные и грамматические умения и навыки;
- освоить общеучебные умения и компетенции в рамках информационно-коммуникативной деятельности: передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде, использовать различные виды чтения, создавать письменные высказывания, составлять план, работать с разнообразной информацией, в том числе и электронной.
- корректно выражать свое мнение по различным вопросам и аргументированно доказывать точку зрения в соответствии с нормами русского литературного языка.
- самостоятельно организовывать свою учебную деятельность, оценивать ее результаты, осознавать сферы своих интересов и соотносить их со своими учебными достижениями, чертами своей личности.

Применение программы в процессе преподавания русского языка

Программа определяет базовые знания и умения, которыми должны овладеть все учащиеся общеобразовательной школы. Учитель должен реализовать ее выполнение. Вместе с тем ему предоставляется право по своему усмотрению использовать пятую часть времени, не ослабляя, однако, изучения базовых знаний и работы по формированию умений и навыков. Для этого преподаватель располагает следующими возможностями: давать учащимся аналогичные и смежные темы обобщенно (в виде «блоков»); по-своему использовать материал повторения пройденного; увеличивать (за счет повторения пройденного в сильных классах) количество работ по развитию связной речи.

Разные коллективы учащихся по-разному подготовлены к восприятию нового. Учитывая реальный объем знаний школьников и уровень владения умениями, а также значимость материала для их формирования, учитель сам распределяет время на программные темы того или иного класса.

Структура программы

Содержание курса русского языка по классам располагается следующим образом: в 5-7 классах изучаются фонетика и графика, лексикология и фразеология, морфемика и словообразование, морфология и орфография, синтаксис (словосочетание, СП – первоначальное знакомство, ПП) и пунктуация. Систематический курс синтаксиса является предметом изучения в 8-9 классах.

Материал в Программе расположен с учетом возрастных возможностей и способностей учащихся с ЗПР, поэтому изучение некоторых тем курса русского языка проводится в два этапа. Например, темы «Фонетика», «Лексика», «Словообразование», «Морфология»: «Имя существительное», «Имя прилагательное», «Глагол» изучаются в 5-6 классах, сведения по стилистике и речеведению – в 5, 6 и 9 классах. Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и конце года в каждом классе выделяются специальные часы. Учитель использует их, учитывая конкретные условия преподавания. Темам, изучаемым в несколько этапов, на следующей ступени предшествует повторение сведений, полученных в предыдущем классе

(классах). Каждая тема завершается повторением пройденного. Данная система повторения обеспечивает необходимый уровень прочных знаний и умений.

В программе специально выделены часы на развитие связной речи – пятая часть всего учебного материала. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются между грамматическим материалом. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.

Место предмета в базисном учебном плане

Базисный учебный план МБОУ СОШ №10 для обучающихся с задержкой психического развития предусматривает обязательное изучение русского языка в следующем объеме с учетом часов, предусмотренных на развитие речи обучающихся и контрольные работы.

Расписание учебного времени

Класс	Общее количество часов в неделю	Общее количество часов в год
5	5	170
6	6	204
7	4	136
8	3	102

Индивидуально-коррекционные занятия по русскому языку дают дополнительную возможность коррекции знаний, умений и навыков по предмету.

Объем контрольных работ по русскому языку по классам

Класс	Количество слов			Объём творческих работ	
	В контрольном диктанте	В подробных изложениях	В словарном диктанте	На уроке	Страниц сочинений
5	80-90	90-140	10-15	40-70	0,5-1,0
6	90-100	140-190	15-20	70-80	1,0-1,5
7	100-110	190-240	20-25	80-90	1.5-2,0
8	110-120	240-290	25-30	90-120	2,0-2,5
9	120-130	290-340	30-35	120-150	2,5-3,0

Общая характеристика учебного предмета

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы. Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Свободное владение родным русским языком – надежная основа каждого русского человека в его жизни, труде, творческой деятельности. Для реализации этой цели необходимо поднять преподавание русского языка на новый качественный уровень, соответствующий условиям и потребностям современного общества, усилить практическую направленность обучения русскому языку, повысить эффективность каждого урока.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. Специальной целью преподавания русского языка в школе является формирование *коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой* компетенций.

Коммуникативная компетенция (в рамках программы) предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции предполагают освоение необходимых знаний о языке как языковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формировании способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Основные направления работы по русскому языку в коррекционной школе VII вида

1. Организация работы по формированию прочных орфографических и грамматических знаний и умений учащихся с ЗПР. Данное направление является основным направлением работы по русскому языку.
2. Усиление практической направленности обучения русскому языку по вопросам теории, которые служат базой для формирования орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков.
3. Усвоение теоретических сведений в процессе практической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении различных видов лингвистического разбора.
4. Совершенствование всех видов речевой деятельности учащихся с ЗПР (говорения, аудирования, чтения и письма): овладение нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме.
5. Совершенствование умений и навыков каллиграфического письма.

Методы и формы обучения

- элементы диалоговой, игровой, проблемной технологий;
- элементы развивающего обучения;
- диалог, беседа, проблемные задания, наблюдение, рассказ, выполнение

творческих работ, упражнения, практикумы, работа с текстом, работа с иллюстративным материалом, анализ языкового материала, разного рода конструирование, работа с алгоритмами, работа с таблицей, тренинг, проверочные, контрольные работы, работа с учебником, фронтальный опрос, грамматические разборы, работа с опорным материалом, работа со справочной литературой, разнообразные диктанты (словарный, схематический, лексический, распределительный, выборочный, объяснительный, цифровой...), сочинение (по картине, по данному сюжету, миниатюра), изложение (сжатое, подробное, выборочное), тест.

Технологии обучения

Концепция модернизации российского образования подчеркивает необходимость «ориентации образования не только на усвоение обучающимися определенной суммы знаний, но и на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей». Проблема достижения всеми обучающимися обязательного минимума решается использованием технологии уровневой дифференциации обучения. Уровневая дифференциация выражается в том, что обучаясь по одной программе и учебникам, обучающиеся могут усваивать материал на различных уровнях. Определяющим при этом является уровень обязательной подготовки. На его основе формируются более высокие уровни овладения материалом.

Широкое использование современных технологий обучения, таких как традиционная, коррекционная, эвристическая, социокультурно-адаптивная, здоровьесберегающая, технология обучения в сотрудничестве, ИКТ и проектная методика, игровые технологии, позволяют интенсифицировать процесс обучения и сделать его более увлекательным и эффективным.

Программа также предусматривает другие варианты дидактико-технологического обеспечения учебного процесса: таблицы, раздаточный материал, материалы для итогового и промежуточного контроля, тестовые задания, видеофильмы, лингвистические справочники и словари.

Виды и формы контроля

Формы контроля:

-обобщающая беседа по изученному материалу; индивидуальный устный опрос; фронтальный опрос; опрос с помощью перфокарт; выборочная проверка упражнения; взаимопроверка; самоконтроль (по словарям, справочным пособиям); различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический); виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана; изложения на основе текстов типа описания, рассуждения; написание сочинений; письмо под диктовку.

Формы промежуточной аттестации

-диктант (объяснительный, выборочный, графический, предупредительный, «Проверяю себя»);

- проверочная работа с выборочным ответом;

- подробное изложение;

-сочинение - описание, сочинение -рассуждение, письмо другу;

-сочинение-рассказ на свободную тему;

-устное высказывание на лингвистическую тему.

Коррекционный компонент изучения образовательной области «Русский язык» для детей с ЗПР заключается:

1. Коррекция познавательной сферы (память, внимание, аналитическое мышление) на уроках русского языка.
2. Формирование коммуникативных навыков средствами алгоритмизации учебной деятельности обучающихся.
3. Формирование логического мышления средствами использования специальных логических упражнений, специально разработанного дидактического материала.
4. Создание специальных условий организации образовательного процесса

Одно из требований принципа систематичности и последовательности обучения предполагает необходимость осуществления контроля на всех этапах образовательного процесса по русскому языку. Этому способствует применение следующих видов контроля:

Входной – диагностика начального уровня знаний обучающихся с целью выявления ими важнейших элементов учебного содержания, полученных при изучении предшествующих разделов, необходимых для успешного усвоения нового материала (беседа; мозговой штурм; тестирование; зрительный, выборочный, комментированный, графический диктанты).

Текущий (поурочный) – систематическая диагностика усвоения основных элементов содержания каждого урока по ходу изучения темы или раздела (беседа; индивидуальный опрос; предупредительный диктант; подготовка сообщений, докладов, проектов; работа по карточкам; составление схем, таблиц, рисунков, комплексный анализ текста).

Промежуточный – по ходу изучения темы, но по истечении нескольких уроков (если тема достаточно велика и в ней выделяют несколько логических фрагментов; тестирование).

Тематический – по окончании изучения темы (тестирование; оформление презентаций).

Итоговый – проводится по итогам изучения раздела курса русского языка с целью диагностирования усвоения обучающимися основных понятий раздела и понимания их взаимосвязи (контрольный диктант, контрольное тестирование).

Диагностические, письменные и контрольные работы

Нормы оценок устных ответов

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по литературе и русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика необходимо учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5»

- 1) ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4»

Ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3»

Ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого

Оценка «2»

Ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» не ставится.

Оценки («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) В переносе слов;
- 2) На правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) На еще не изученные правила;
- 4) В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) В исключениях из правил;
- 2) В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) В написании *и* и *и* после приставок;
- 6) В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не ...; не что иное как и др.);
- 7) В собственных именах нерусского происхождения;
- 8) В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений. (Для учеников с ЗПР -4 исправлений)

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-4 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные (Для учеников с ЗПР)

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки (для НОДА, ЗПР 3 ошибки, 1-2 исправления), для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для обучающихся по программе для детей с ЗПР – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок (для учеников с ЗПР – 8 орфографических ошибок)

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется

руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок. (Для обучающихся с НОДА разрешается 1-2 исправления)

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки. (Ученик с ЗПР -2-3 ошибки, 1-2 исправления)

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки. (Для учеников с ЗПР 4-5 ошибок, 1-2 исправления)

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. (Для учеников с ЗПР до 8 ошибок)

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок. (Для обучающихся с НОДА разрешается 1-2 исправления)

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки. (ученик с ЗПР -2-3 ошибки, 1-2 исправления)

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки. (Для учеников с ЗПР 4-5 ошибок, 1-2 исправления)

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. (Для учеников с ЗПР до 8 ошибок)

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: 100-120 слов

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 8 классе – 2 – 3 страницы. (Для учеников с ЗПР 1,5-2 стр.)

К указанному объему сочинений нужно относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

умение раскрывать тему;

умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;

соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм.

Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

Соответствие работы ученика теме и основной мысли;

Полнота раскрытия темы;

Правильность фактического материала;

Последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи;

Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка «5»

1. Содержание работы полностью соответствует теме.
2. Фактические ошибки отсутствуют.
3. Содержание излагается последовательно.
4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.
6. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.
7. Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4»

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.
6. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.
7. Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Оценка «3»

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 23
4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
5. Стил ь работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.
6. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.
7. Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

Оценка «2»

1. Работа не соответствует теме.
2. Допущено много фактических неточностей.
3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.
4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
5. Нарушено стилевое единство текста.
6. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.
7. Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Примечания.

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления.

Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе

Примечание: для обучающихся с НОДА и ЗПР

- Использование индивидуальной шкалы оценок в соответствии с успехами и затраченными усилиями.
- Ежедневная оценка с целью выведения четвертной отметки.
- Разрешение переделать задание, с которым учащийся не справился.
- Оценка переделанных работ.
- Использование системы оценок достижений учащихся на их личном примере.

Оценка письменных работ по русскому языку для учащихся с ЗПР

Тип работы	«5»	«4»	«3»	«2»	Примечание
Диктант	1-1 (негрубая орфограф. или пункт.)	2-2 1-3 0-4 3-0 – однотип.	4-4 3-5 0-7 5-4 6-2 – однотип.	7-7 6-8 5-9 8-6	Оценка «3» в 5-х классах ставится при наличии 5-4
Дополнительное задание к диктанту	верно выполнено всё задание	не менее 3/4 задания	не менее половины		ни одного задания
Словарный диктант	0	1-2	3-5		более
Изложение или сочинение	С – 1 Р – 1,2 О – 1 или П – 1 Ф – 0 Л – 0	С – 2 Р 3-5 О-П – 2-2 1-3 0-4 Гр – 2 Ф – 0-1 Л – 0-1	С – 4 Р – 5 О-П – 4-4 3-5 0-7 5-4 6-2 – однотип. Гр – не более 4 Ф – 0-1 Л – 0-1	С – 6 Р – 7 О-П – 7-7 6-8 5-9 Гр – не более 7	С – ошибки по содержанию Р – речевые ошибки О – орфограф. ошибки П – пунктуац. ошибки

Гр –
грамматиче
ские
ошибки
Ф –
фактически
е ошибки
Л –
логические
ошибки

Сочинение и изложение оценивается двумя отметками

а) первая ставится за содержание и речевое оформление

б) вторая - за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм.

Примечание. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

При проверке диктанта исправляются, но не учитываются следующие виды ошибок, так как связаны с нарушениями слухового восприятия и зрительных анализаторов и в связи с этим не считаются грубыми:

Логопедические ошибки

Пропуск слов;

Замена букв;

Перестановка букв;

Недописывание;

Наращивание слов;

Разделение слов (*нас тупила*);

Нарушение смягчения (*василки*);

Не чувствует конца предложения;

Повторы слов;

Замена ударной гласной **а** на **о** и наоборот

Грамматические ошибки

Ошибочное словообразование

(*пондравился, каждый*);

Ошибочное образование форм слова (в падеже, в форме числа, в роде, в употреблении глагольных форм);

Ошибки в согласовании и управлении;

Ошибки в употреблении причастных и деепричастных оборотов;

Ошибки в построении сложных предложений;

(*застовила* вместо *заставила*);

Смещение прямой и косвенной речи.

Недописывание сложных пол элементам
написания букв (*лехал* вместо *лежал*).

Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка – это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. Недочет – это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Речевые недочеты свидетельствуют о том, что ученик не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения.

Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;
- однообразие словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стилевые смещения.

Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения.

Фактические ошибки

в изложении: неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

в сочинении: искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

Логические ошибки

- нарушение последовательности в высказывании;
- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
- раздробление одной микротемы другой микротемой;
- несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;
- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);
- неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

Речевые ошибки

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Речевые ошибки делятся на семантические и стилистические.

Семантические ошибки:

- употребление слова в несвойственном ему значении, например: *мокрыми ресницами она шлепала себя по лицу; устав ждать, он опрокинул подбородок на стол;*
- неразличение паронимов или синонимов, например: *рука болталась, как плетень; родители не должны потакать прихотям ребенка и идти у него на поводу;*
- нарушение лексической сочетаемости: *Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;*
- употребление лишних слов: *опустив голову вниз; он впервые познакомился с Ольгой случайно;*
- пропуск, недостаток нужного слова: *Сергея смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца.* (О стрижке);
- стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: *характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;*

Стилистические ошибки:

- неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: *У Маши Мироновой было два парня: Швабрин и Гринев;*
- неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: *Рядом сидит папа (вместо отца) одного из малышей;*
- смешение лексики разных исторических эпох;
- употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

- бедность и однообразие синтаксических конструкций;
- нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: *Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;*
- стилистически неоправданное повторение слов;
- неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: *Петя закинул удочку, и она клюнула;*
- неудачный порядок слов.

Грамматические ошибки

Грамматические ошибки – это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

Словообразовательные: *надсмешка, подчерк, нагинаясь, спинжак, беспощадство, публицизм* и т.п. Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.

Морфологические, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи: *Писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; ихний ребенок; ложит* и др.

Синтаксические:

а) ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении: *браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе; заведующий библиотеки.*

б) ошибки в структуре простого предложения:

- нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: *солнце грела; это было моей единственной книгой в дни войны;*
- нарушение границы предложения, например: *Собаки напали на след лисы. И стали гонять её по вырубке;*
- разрушение ряда однородных членов, например: *Настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов.*

Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще машина и кухонный комбайн;

- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами: *причалившая лодка к берегу; На репродукции картины «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;*

- местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: *Кусты, они покрывали берег реки;*

- пропуски необходимых слов, например: *Ваня выучил уроки и побежал в футбол.*

в) ошибки в структуре сложного предложения:

- смешение сочинительной и подчинительной связи, например: *Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;*
- отрыв придаточного предложения от определяемого слова: *Остан и Андрий слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе.*

г) смешение прямой и косвенной речи: *Катя сказала: «Что она не пойдет в кино».*

д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: *терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как езаная; села в лужу.*

Результаты изучения предмета

Личностными результатами освоения программы по русскому языку являются:

1. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования.
2. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.
3. Достаточный объем словарного запаса и усвоение грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения обучающимися программы по русскому языку являются:

1. Владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая СМИ, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, в том числе и с помощью технических средств и информационных технологий;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

2. Применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках литературы, иностранного языка, истории и других).

3. Коммуникативное целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения обучающимися программы по русскому языку являются:

1. Представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли русского языка в жизни человека и общества.
2. Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования.
3. Владение всеми видами речевой деятельности:
 - аудирование и чтение:*
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);
 - владение разными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
 - владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы); приемами работы с книгой, периодическими изданиями;
 - способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе на электронных носителях;
 - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием его основного содержания, с выборочным извлечением информации);
 - умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;
 - говорение и письмо:*
 - умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный и прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, тезисы);
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учетом замысла и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;
 - владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников;

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических и грамматических норм СРЛЯ; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;
- способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения (жестами, мимикой) в различных ситуациях общения;
- осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления и эффективности коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их совершенствовать и редактировать собственные тексты.

4. Усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц.
5. Освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи; текст, основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи.

6. Проведение различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения: анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей оформления, использования выразительных средств языка.
7. Осознание эстетической функции русского языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.
8. Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки выпускников, которые содержат следующие компоненты: **знать/понимать** – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; **уметь** – перечень конкретных умений и навыков по русскому языку, основных видов речевой деятельности; выделена также группа знаний и умений, востребованных **в практической деятельности ученика и его повседневной жизни**.
9. Доминирующей идеей курса является *интенсивное речевое и интеллектуальное развитие* учащихся с ЗПР. Программа создает условия для реализации деятельностного и разноуровневого подходов к изучению русского языка в школе.
10. **Общие учебные умения, навыки и способы деятельности.**

В процессе изучения русского языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: **коммуникативные** (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), **интеллектуальные** (сравнение и сопоставление, соотнесение).

ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ, УМЕНИЯМ И НАВЫКАМ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ЗА КУРС 8 КЛАССА

Личностные результаты изучения русского языка. К ним относятся следующие убеждения и качества:

- осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским ;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

Метапредметные результаты изучения русского языка в основной школе:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Предметные результаты изучения русского языка обучающимися включают:

- понимание роли русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

- осознание смысла понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
 - знание основных признаков разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
 - знание особенностей основных жанров научного, публицистического, официально - делового стилей и разговорной речи;
 - знание признаков текста и его функционально - смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
 - знание основных единиц языка, их признаков;
 - знание основных норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); норм речевого этикета;
 - умение различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
 - умение определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
 - умение опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
 - умение объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
 - адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
 - читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
 - извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
 - воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
 - создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, выступление, письмо, заявление);
 - осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
 - владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
 - свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
 - соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
 - соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
 - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки; недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
 - развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Результаты обучения

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки учащихся 8 класса, которые содержат следующие компоненты: знать/понимать – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; уметь – перечень конкретных умений и навыков по русскому языку, основных видов речевой деятельности; выделена также группа знаний и умений, востребованных в практической деятельности ученика и его повседневной жизни.

Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся.

В результате изучения русского языка ученик 8-го класса должен
знать/понимать

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

Аудирование и чтение

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

Говорение и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
 - создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотацию, реферат, выступление, письмо, расписку, заявление);
 - осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
 - владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
 - свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
 - соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
 - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни ;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
 - использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

При обучении детей с задержкой психического развития (ЗПР) ставятся те же задачи, что и в массовой школе. В 5-9 классах изучение русского языка направлено на формирование у обучающихся грамотного письма, развитие их речи и мышления, на разностороннее становление личности. Особенности речи, мышления, деятельности детей с ЗПР обуславливают то, что теоретические сведения о морфемном составе слова, о строении предложения сообщаются и устанавливаются обучающимися в связи с изучением орфографических и пунктуационных правил. При этом предусматривается формирование таких умственных умений, как сравнение, нахождение сходного и различного в сопоставляемых явлениях языка, вычленение из ряда языковых объектов искомого по определяемому признаку, умением опознавать определённые языковые явления, самостоятельно отбирать и конструировать материал, правильно (в соответствии с нормами литературного языка) использовать различные средства в собственной речевой практике. Решение задач обучения русскому языку школьников с ЗПР. Возможно лишь при выраженной коррекционной направленности всей учебно-воспитательной работы. В связи со своеобразием познавательной и эмоционально-волевой деятельности этих обучающихся в программу общеобразовательной школы внесены некоторые изменения: изучение ряда тем по грамматике и синтаксису предваряется накоплением устного речевого опыта, наблюдениями за явлениями языка и практическими обобщениями: увеличено число уроков русского языка при сохранении полного объёма программы массовой школы .

Общее число уроков русского языка 102 часа. Особое внимание обращается на изучение наиболее трудных , но важных для формирования пунктуационной грамотности тем таких, как «Словосочетание» (умение выписать из предложения словосочетания, видеть связь между словами); двусоставные предложения (большое внимание уделяется разбору по членам предложения, умению находить основу предложения

с простым и составным сказуемым); предложения с однородными членами(наиважнейшая тема в курсе 8 класса); предложения с обращениями, вводными словами и предложениями; прямая и косвенная речь. Особое внимание рекомендуется уделять темам «Однородные члены предложения. Запятая между однородными членами предложения», «Обобщающие слова в предложениях с однородными членами предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах». «Обращения и вводные слова. Знаки препинания при них», «Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Их изучение предваряется практическими упражнениями в конструировании предложений с простыми и составными сказуемыми, предложений с опущенной связкой между подлежащим и сказуемым; в их правильной интонации; в использовании местоимений и наречий в роли обобщающего слова при однородных членах предложения. Ознакомительно изучаются виды обстоятельств, сравнительный оборот, знаки препинания при сравнительном обороте. Не рекомендуется изучение следующих тем: грамматическое значение словосочетаний, виды сказуемых (понятие о простом глагольном и составном сказуемом даётся без деления его на подвиды, значительная часть времени отводится на тренировочные упражнения в нахождении основы; прямое и косвенное дополнение; вводные предложения, знаки препинания при вводных предложениях; виды односоставных предложений (обрабатывается лишь умение находить основу в односоставных предложениях).

Содержание учебного предмета (102 часа).

О языке

Русский язык в семье славянских языков.

ПОВТОРЕНИЕ И ОБОЩЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ

Р.р.:разновидности речи. Стили речи. Типы речи. Способы и средства связи предложений в тексте.

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Словосочетание и предложение

Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слово. Способы связи слов в словосочетании:согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания. Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения (повторение).

Прямой и обратный порядок слов. Логическое ударение.

ДВУСОСТАВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ГЛАВНЫЕ И ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего.

Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым.

Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения.

Определение согласованное и несогласованное. Приложение как особый вид определения (ознакомление). Виды обстоятельств. Сравнительный оборот. Выделение запятыми сравнительного оборота.

Р.р.:Репортаж как жанр публицистики.

ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные).

Р.р.: Сочинение –описаниепо картинеА.П.Рябушкина «Портрет мальчика Телищева»

НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Понятие о неполных предложениях.

Р.р.:Статья в газету. Сочинение в форме статьи в газету.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ

Однородные члены предложения; их признаки. Однородные члены, связанные бессоюзно и при помощи сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов. Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБРАЩЕНИЯМИ, ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ

(СЛОВСОЧЕТАНИЯМИ, ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ), МЕЖДОМЕТИЯМИ

Обращение нераспространенное и распространенное, знаки препинания при обращении.

Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

Р.р.: Сжатие текста:исключение, замена, обобщение.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ

Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств.

Уточняющие члены предложения.

Р.р.: Портретный очерк. Общее представление о жанре.сочинение в жанре портретного очерка по картине К.П.Брюллова»Всадница»

Прямая и косвенная речь.

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог.

Итоговое повторение.

Р.р.: применение публицистического стиля на практике. Деловая игра «Мы выпускаем газету»

Резервные уроки

Учебно-тематический план.

№	Тема	Кол-во часов
1	Повторение орфографии и морфологии.	8
2	Словосочетание.	5
3	Двусоставное предложение.	20
4	Односоставные предложения.	14
5	Предложения с однородными членами.	13
6	Предложения с обращениями и вводными конструкциями.	12
7	Предложения с обособленными членами.	18
8	Прямая и косвенная речь.	6
9	Повторение изученного в 8 классе.	6

За учебный год:

К.Р. – 1ч. Контрольных диктантов – 4 ч. С/р – 15 (по 15-20 минут.) Р.Р. – 6 ч. (сочинений – 2 ч., изложений – 4 ч.)

№	Тема урока	Кол-во часов	Основной минимум содержания образования	Форма контроля ОВЗ (7 вид)
	<i>Повторение орфографии и морфологии.</i>			
1	Русский язык в семье славянских языков.	1	Знать: группу славянских языков. Иметь представление о месте русского языка среди славянских языков. Уметь: Составлять устное высказывание на тему «Русский язык в семье славянских языков».	
2	Буквы <i>н –nn</i> в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	1	Знать: правила написания Н и NN в суффиксах имен прилагательных, причастий и наречий. Уметь: опознавать слова с изученными орфограммами, безошибочно писать, группировать слова разных частей речи, выделять общее и частное, сопоставляя изученные части речи, употреблять их в речи.	Объяснительный диктант (с опорой на правило).
3	Слитное и раздельное написание <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи.	1	Знать Сходство и различие в написании НЕ - НИ с местоимениями и наречиями. Уметь: Опознавать слова с изученными орфограммами, безошибочно писать данные группы слов, употреблять их в речи	Осложненное списывание (с опорой на правило).
4	Употребление в речи частицы <i>ни</i> .	1	Знать Основные функции употребления частицы НИ: усиление отрицания, усилительно-обобщенное значение в придаточном предложении. Уметь: Опознавать слова с изученными орфограммами, безошибочно писать данные группы слов, употреблять их в речи.	Диктант «Проверь себя» (с опорой на правило).
5	Употребление дефиса.	1	Знать Правила употребления дефиса в разных частях речи. Уметь: Употреблять дефис в написании слов разных частей речи на основе знаний дефисного написания в предлогах, именах существительных и прилагательных, местоимениях, наречиях, глаголах; делать выводы и обобщения, приводить свои примеры, находить эти написания в тексте и объяснять их.	
6	Написание наречий и	1	Знать Правила разграничения частей речи, правила	Комментирова

	соотносимых с ними словоформ других частей речи.		написания слов разных частей речи. Уметь: Правильно писать наречия и слова-омонимы других частей речи, разграничивать смысл омонимичных слов разных частей речи, различать их лексическое и грамматическое значение, морфемное строение	нное письмо.
7	Входной контрольный диктант №1.	1	Знать Правила правописания Н и НН, НЕ и НИ, дефиса в разных частях речи. Уметь: На письме соблюдать орфографические и пунктуационные нормы, опознавать части речи, определять в них морфемы, постоянные и непостоянные признаки	Контрольное списывание с грамматическим заданием (с опорой на правило).
8	Р.р. Повторение. Речь и ее разновидности. Текст. Стили речи.	1	Знать Разновидности речи: монологическая и диалогическая, устная и письменная. Текст, его тема и основная мысль. Стили речи. Уметь: Составить сообщение на лингвистическую тему с опорой на таблицу, составить план ответа. Строить речевую ситуацию.	
	<i>Словосочетание.</i>			
9	Словосочетание как единица синтаксиса.	1	Знать Признаки словосочетаний. Уметь: Понимать роль словосочетания; различать словосочетания и предложения. Вычленять словосочетания из предложения.	
10	Виды словосочетаний по характеру выражения главного слова.	1	Знать Основные виды словосочетаний: именные, глагольные, наречные. Уметь: Распознавать и моделировать словосочетания всех видов.	
11	Виды связи слов в словосочетании.	1	Знать Типы связи слов в словосочетании: согласование, управление и примыкание. Уметь: Моделировать словосочетания всех видов, выделять их из предложений, определять тип связи.	Распределение словосочетаний по группам по типу связи (с опорой на схему).
12	Виды связи слов в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетаний.	1	Знать Типы связи слов в словосочетании: согласование, управление и примыкание. Порядок синтаксического разбора словосочетаний. Уметь: Определять тип связи слов в словосочетании,	Самостоятельная работа.

			производить синтаксический разбор.	
13	Употребление словосочетаний в речи. Нормы сочетания слов.	1	Знать Нормы сочетания слов и их нарушение в речи. Уметь: Использовать в речи синонимичные по значению словосочетания, видеть нарушения в сочетании слов, исправлять ошибки.	
	<i>Двусоставное предложение.</i>			
14	Предложение и его типы. Интонация простого предложения.	1	Знать Типы предложений: по цели высказывания, по эмоциональной окраске, по количеству грамматических основ, по наличию второстепенных членов. Уметь: Характеризовать предложения по цели высказывания, по эмоциональной окраске, по количеству грамматических основ, по наличию второстепенных членов.	
15	Главные члены предложения. Подлежащее.	1	Знать Функцию главных членов. Знать, что такое подлежащее. Уметь: Пояснять функцию главных членов. Находить и характеризовать подлежащее в предложении.	Объяснительный диктант по упр. 66
16	Способы выражения сказуемого. Простое глагольное и составное глагольное сказуемые.	1	Знать Простое глагольное и составное глагольное сказуемые, способы их выражения. Знать структуру составного глагольного сказуемого. Уметь: Находить и характеризовать сказуемое в предложении. Определять морфологические способы выражения простого глагольного сказуемого. Опознавать в тексте составное глагольное сказуемое по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического значения. Различать простое и составное глагольное сказуемое.	
17	Составное именное сказуемое.	1	Знать Основные признаки выражения сказуемого. Уметь: Различать сказуемые по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического значений; стилистически различать простые и составные глагольные сказуемые; определять способы выражения именной части составного именного сказуемого.	Комментированное письмо.
18	Р.р. Подготовка к	1	Комплексный анализ текста и написание изложения.	Изложение

	изложению по тексту Б. Емельянова «Как я покупал собаку».			
19	Р.р. Изложение «Как я покупал собаку».	1		Изложение
20 21	Тире между подлежащим и сказуемым.	2	Знать Условия постановки тире между подлежащим и сказуемым. Уметь: Находить подлежащее и сказуемое; ставить знаки препинания между ними; составлять предложения с грамматическим заданием.	Самостоятельная работа.
22	Согласование главных членов предложения.	1	Знать Правила согласования подлежащего со сказуемым. Уметь: Согласовывать подлежащее и сказуемое, применяя соответствующее правило. Согласовывать сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращенным словом.	
23	Р.р. Повторение. Типы речи. Способы и средства связи предложений в тексте.	1	Знать типы речи: повествование , описание, рассуждение. Способы (последовательный и параллельный) и средства связи предложений в тексте. Уметь: Определять тип речи, способы и средства связи предложений в тексте.	
24	Второстепенные члены предложения. Определение.	1	Знать Второстепенные члены предложения, их признаки. Признаки определения, вопросы. Уметь: Находить в тексте второстепенные члены предложения, ставить вопросы, определять роль второстепенных членов в предложении.	
25	Определения согласованные и несогласованные.	1	Знать Признаки согласованных и несогласованных определений. Уметь: Находить в тексте согласованные и несогласованные определения; определять способы их выражения; использовать в речи определения для характеристики предмета, явления.	Самостоятельная работа (с опорой на правило).
26	Приложения.	1	Знать Понятие приложения и его признаки. Уметь: Распознавать приложения среди других	

			членов предложения; использовать приложение как средство выразительности речи; правильно ставить знаки препинания при приложении.	
27	Дополнение.	1	Знать Определение дополнения как члена предложения, его признаки. Прямое и косвенное дополнение. Уметь: Отличать второстепенные члены предложения друг от друга, ставить вопрос, находить в тексте; определять способ выражения и роль в предложении.	Объяснительный диктант
28	Обстоятельство.	1	Знать Определение обстоятельства как члена предложения, его признаки. Уметь: Отличать второстепенные члены предложения друг от друга, ставить вопрос, находить в тексте; определять способ выражения и роль в предложении.	
29	Обстоятельства, выраженные сравнительным оборотом.	1	Знать Особенности обстоятельств, выраженных сравнительным оборотом. Уметь: Видеть в предложении обстоятельства, выраженные сравнительным оборотом.	Осложненное списывание упр. 114
30	Порядок слов в предложении.	1	Знать Прямой и обратный порядок слов в предложении. Уметь определять прямой и обратный порядок слов в предложении.	Самостоятельная работа по упр. 122.
31	Контрольный диктант №2 по теме «Двусоставные предложения».	1	Знать основные нормы русского литературного языка (орфография и пунктуация). Уметь применять изученный материал при решении грамматических задач; осуществлять самоконтроль; находить в работе грамматические ошибки.	Контрольное списывание с грамматическим заданием
32	Р.р. Репортаж как жанр публицистики.	1	Знать характеристику жанра, тематику, цель речи. Уметь отличать репортаж от других жанров публицистики.	
33	Р.р. Репортаж-повествование.	1	Знать характеристику жанра, тематику, цель речи. Уметь анализировать и создавать текст-репортаж.	
	Односоставные предложения.			
34	Виды односоставных	1	Знать Различие между односоставными и	

	предложений.		двусоставными предложениями. Особенности смысловых значений односоставных предложений в сопоставлении с двусоставными. Опознавать языковые единицы, проводить различные виды анализа; уметь различать виды односоставных предложений. делать синтаксический разбор односоставных предложений, активно использовать их в речи	
35	Определенно-личные предложения.	1	Знать Признаки определено-личных предложений. Уметь: Находить определено-личные предложения в тексте; использовать определено-личные предложения в различных стилях речи; заменять двусоставные предложения аналогичными односоставными определено-личными.	С опорой на правило
36 37	Р.р. Изложение с творческим заданием.	2	Совершенствовать навык написания изложения. Уметь писать изложение, определять тему, основную мысль текста, стиль и тип речи.	Изложение
38	Неопределенно-личные предложения.	1	Знать Признаки неопределенно-личных предложений. Уметь: Находить неопределенно-личные предложения в тексте; использовать неопределенно-личные предложения в различных стилях речи; заменять двусоставные предложения аналогичными односоставными неопределенно-личными.	Объяснительный диктант по упр. 148 (с опорой на правило)
39	Обобщенно-личные предложения.	1	Знать Признаки обобщенно-личных предложений. Уметь: Находить обобщенно-личные предложения в тексте; использовать их в различных стилях речи.	
40 41	Безличные предложения.	2	Знать Различие между типами односоставных предложений; признаки безличного предложения. Уметь: Находить безличные предложения в тексте по значению и структурным особенностям; употреблять безличные предложения для передачи состояния природы и окружающей среды; использовать синонимическую замену безличных предложений двусоставными.	Самостоятельная работа (с опорой на правило)
42	Назывные предложения.	1	Знать Назывные предложения и их особенности. Уметь: Находить назывные предложения в текстах	

			художественных произведений; определять роль назывных предложений в художественной литературе, в газетных и журнальных очерках; пользоваться в описании для обозначения места и времени	
43	Назывные и неполные предложения.	1	Знать Неполные предложения и их особенности.	Осложненное списывание по упр. 165
44	Знаки препинания в неполных предложениях.	1	Знать Правила постановки знаков препинания в неполных предложениях. Уметь ставить знаки препинания в неполных предложениях.	Объяснительный диктант по упр. 170
45	Односоставные предложения и их употребление в речи.	1	Знать Роль односоставных предложений в речи. Уметь: Использовать односоставные предложения в устной и письменной речи.	
46	Обобщающий урок по теме «Односоставные предложения».	1	Знать различие между типами односоставных предложений; признаки каждого из них. Уметь определять тип односоставного предложения, находить в тексте, составлять предложения по схемам.	
47	Контрольная работа № 3 по теме «Односоставные предложения».	1	Знать основные нормы русского литературного языка. Уметь применять изученный материал при решении грамматических задач; осуществлять самоконтроль; находить грамматические ошибки.	Диктант с грамматическим заданием
	<i>Предложения с однородными членами.</i>			
48	Понятие об однородности членов предложения.	1	Формирование умения видеть в предложениях однородные члены (в т. ч. распространенные однородные члены и разные ряды однородных членов). Уметь правильно строить предложения с однородными членами, расставлять знаки препинания при однородных членах, делать синтаксический и пунктуационный разбор, уместно использовать предложения с однородными членами в тексте	
49	Пунктуация при	1	Знать правила постановки знаков препинания при	

	однородных членах предложения.		однородных членах, связанных союзами. Уметь правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанные союзами	
50	Знаки препинания при бессоюзной и союзной связи.	1		Самостоятельная работа (с опорой на правило).
51	Средства связи между однородными членами предложения. Знаки препинания при различных союзах.	1	Знать правила постановки знаков препинания при однородных членах, связанных союзами. Уметь правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанные союзами	Объяснительный диктант по упр. 206
52	Определения однородные и неоднородные.	1	Знать правила постановки знаков препинания между однородными и неоднородными определениями и отсутствие знаков при неоднородных определениях. Уметь составлять схемы предложений с однородными определениями; различать однородные и неоднородные определения.	
53	Различие однородных и неоднородных определений.	1		Самостоятельная работа по упр. 211
54 55	Р.р. Изложение «Легенда о Байкале».	2	Знать признаки текста и его функционально-смысловых типов; основные нормы русского литературного языка (орфографические, пунктуационные). Уметь писать изложение по материалам прослушанного текста.	Изложение
56 57	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	2	Знать правила постановки знаков препинания при обобщающих словах с однородными членами. Распознавать обобщающие слова в предложении с однородными членами. Уметь правильно ставить знаки препинания; составлять схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах; различать предложения с обобщающими словами при однородных членах и предложениях с именными составными сказуемыми	Самостоятельная работа по упр. 219.

58	Р.р. Статья в газету. Понятие о жанре, строение текста. Сочинение.	1	Знать характеристику жанра, тематику, цель речи. Уметь отличать репортаж от других жанров публицистики.	Сочинение по упр. 183
59	Обобщающий урок по теме «Однородные члены предложения».	1	Знать правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами. Уметь разбирать такие предложения по членам, составлять схемы; находить в тексте, уметь составлять самостоятельно предложения с однородными членами.	Тест
60	Контрольный диктант № 4 по теме «Однородные члены предложения».	1	Знать основные нормы русского литературного языка (орфография и пунктуация). Уметь применять изученный материал при решении грамматических задач; осуществлять самоконтроль; находить в работе грамматические ошибки.	Контрольное списывание с грамматическим заданием
	<i>Предложения с обращениями и вводными конструкциями.</i>			
61	Обращение.	1	Знать понятие обращения и правила постановки знаков препинания в предложениях с обращением. Уметь находить в предложении обращение, употреблять его с учетом речевой ситуации; правильно ставить знаки препинания.	Комментированное письмо упр. 226
62	Обращение.	1		Самостоятельная работа упр. 235.
63	Предложение с вводными конструкциями.	1	Знать основные единицы языка, их признаки; вводные слова и предложения как средство выражения субъективной оценки высказывания. Уметь выражать определенные отношения к высказываниям с помощью вводных конструкций; правильно ставить знаки препинания при вводных словах.	
64	Вводные конструкции.	1		Объяснительный диктант по упр. 246
65	Вводные слова и	1		

	омонимичные конструкции.			
66	Вводные конструкции и знаки препинания при них (обобщение).	1	Знать основные единицы языка, их признаки; вводные слова и предложения как средство выражения субъективной оценки высказывания. Уметь выражать определенные отношения к высказываниям с помощью вводных и вставных конструкций; правильно ставить знаки препинания при вводных словах и вставных конструкциях.	Самостоятельная работа.
67	Предложения с вставными конструкциями.	1		
68	Предложения с междометиями и словами <i>да, нет</i> .	1	Знать особенности слов-предложений, знаки препинания в таких предложениях, их роль в тексте. Уметь ставить знаки препинания в таких предложениях.	
69 70	Р.р. Изложение с творческим заданием «Что значит быть воспитанным?» (или другое)	2	Знать признаки текста и его функционально-смысловых типов; основные нормы русского литературного языка (орфографические, пунктуационные) Уметь писать изложение с элементами сочинения.	Изложение
71	Обобщающий урок по теме «Обращение и вводные конструкции».	1	Знать правила постановки знаков препинания в предложениях с обращениями и вводными конструкциями . Уметь разбирать такие предложения по членам, составлять схемы; находить в тексте, уметь составлять самостоятельно предложения с обращениями и вводными конструкциями	Тест
72	Контрольный диктант № 5 по теме «Обращение и вводные конструкции».	1	Знать основные нормы русского литературного языка (орфография и пунктуация). Уметь применять изученный материал при решении грамматических задач; осуществлять самоконтроль; находить в работе грамматические ошибки.	Контрольное списывание с грамматическим заданием
	Предложения с обособленными членами.			
73	Понятие об обособлении. Обособление определений.	1	Знать основные единицы языка, их признаки. Уметь опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; правильно ставить знаки препинания; выделять интонационно обособленные	

			члены.	
74	Обособление определений и приложений.	1	Знать правила обособления согласованных распространенных и нераспространенных определений. Уметь правильно обособлять определения интонационно и на письме; проводить синонимическую замену обособленных членов.	Объяснительный диктант упр. 292
75	Обособление одиночных и несогласованных определений.	1	Знать правила обособления определений с обстоятельственным оттенком и несогласованных определений. Уметь выявлять условия обособления; правильно обособлять интонационно и на письме; проводить синонимическую замену обособленных членов.	Самостоятельная работа по упр. 309.
76	Обособление определений.	1	Знать правила обособления определений. Уметь выявлять условия обособления; правильно обособлять определения интонационно и на письме; графически обозначать условия обособления.	
77 78	Р.р. Портретный очерк.	2	Знать характеристику жанра, тематику, цель речи. Уметь отличать портретный очерк от других жанров публицистики.	
79 80	Р.р. Сочинение по картине Б.М. Кустодиева «Портрет Ф.И. Шаляпина»	2	Знать признаки текста и его функционально-смысловых типов; основные нормы русского литературного языка (орфографические, пунктуационные) Уметь писать сочинение.	Сочинение
81 82	Обособление приложений.	2	Знать правила обособления приложений. Уметь выявлять условия обособления приложений; правильно ставить знаки препинания при выделении обособленных членов предложения; выразительно читать предложения с обособленными членами.	Самостоятельная работа.
83	Обобщающий урок по теме «Обособление определений и приложений».	1	Знать правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными членами. Уметь производить синтаксический и пунктуационный разборы; находить в тексте, графически обозначать условия обособления.	

84	Контрольный диктант № 6 по теме «Обособление определений и приложений».	1	Знать основные нормы русского литературного языка (орфография и пунктуация). Уметь применять изученный материал при решении грамматических задач; осуществлять самоконтроль; находить в работе грамматические ошибки.	Контрольное списывание с грамматическим заданием
85	Обособление обстоятельств.	1	Знать правила обособления обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Уметь выявлять условия обособления обстоятельства; интонационно правильно произносить предложения с обособленными обстоятельствами уступки и причины, выраженные существительными с предлогом.	
86	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями.	1	Знать правила обособления обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и деепричастиями. Уметь выявлять условия обособления обстоятельств; правильно ставить знаки препинания при выделении обособленных обстоятельств.	Объяснительный диктант
87	Обособление обстоятельств.	1	Знать правила обособления обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и деепричастиями. Уметь выявлять условия обособления обстоятельств; правильно ставить знаки препинания при выделении обособленных обстоятельств.	Самостоятельная работа.
88 89	Уточняющие члены предложения.	2	Знать правила обособления уточняющих членов предложения. Уметь выявлять условия обособления уточняющих членов предложения; выразительно читать предложения с уточняющими членами.	
90	Контрольный диктант № 7 по теме «Обособленные члены предложения».	1	Знать основные нормы русского литературного языка (орфография и пунктуация). Уметь применять изученный материал при решении грамматических задач; осуществлять самоконтроль; находить в работе грамматические ошибки.	Контрольное списывание с грамматическим заданием
	<i>Прямая и косвенная речь.</i>			
91	Способы передачи чужой речи. Прямая речь.	1	Знать основные способы передачи чужой речи. Уметь определять способ передачи чужой речи.	

92	Знаки препинания при прямой речи.	1	Знать правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью, разорванной словами автора. Уметь находить подобные предложения в тексте, объяснять знаки препинания, конструировать предложения, подбирать синонимичные конструкции.	Объяснительный диктант
93	Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	1		Самостоятельная работа.
94	Диалог.	1	Знать правила постановки знаков препинания в диалоге. Уметь ставить знаки препинания в диалоге.	
95	Употребление косвенной речи.	1	Знать правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью. Уметь находить подобные предложения в тексте, объяснять знаки препинания. Конструировать предложения, подбирать синонимичные конструкции.	
96	Цитаты и их оформление на письме.	1	Знать основные способы цитирования. Уметь находить подобные предложения в тексте, объяснять знаки препинания, правильно использовать цитаты в собственных сочинениях.	
	<i>Повторение изученного в 8 классе.</i>			
97	Повторение по теме «Главные и второстепенные члены предложения».	1	Знать Главные и второстепенные члены предложения, их признаки. Находить в тексте главные и второстепенные члены предложения, ставить вопросы, определять роль второстепенных членов в предложении.	
98	Повторение по теме «Однородные члены и вводные конструкции».	1		
99	Повторение по теме «Обособленные члены предложения».	1		

100 101	Итоговая контрольная работа и ее анализ	2	Знать основные нормы русского литературного языка (орфография и пунктуация). Уметь применять изученный материал при решении грамматических задач; осуществлять самоконтроль; находить в работе грамматические ошибки.	Итоговая контрольная работа
102	Обобщающий урок	1	Знать основные нормы русского литературного языка (орфография и пунктуация). Уметь объяснять орфограммы и пунктуацию предложений.	

Контрольно-измерительные материалы

Контрольная работа по русскому языку по итогам 1 четверти

С давних времен дружит человек с зеленым миром. Этот мир дает человеку различные строительные материалы, вылечивает многие болезни, украшает жизнь. Некоторые деревья и цветы древние народы обожествляли, создавая легенды об их удивительных свойствах. Символом мужества и мастерства в Древней Греции считался лавр, поэтому лавровым венком или его ветвью украшали победителей битв и турниров, ученых, поэтов, художников.

На протяжении многих тысяч лет известна маслина, лающая ценное и важное оливковое масло. Оливковая ветвь – это символ мира. Кедр, символизирующий долголетие и мощь, устойчив и сохраняется в земле очень долго. Его прочная древесина используется для постройки судов и зданий.

Грамматическое задание

1. Выпишите из текста 3 словосочетания с разными видами связи (1 вариант из 1 абзаца, 2 вариант из 2 абзаца), выполните их разбор;
2. Выполните морфемный разбор слов: 1 вариант – вылечивает, создавая, лавровый; 2 вариант- дающая, сохраняется, долго

Контрольная работа по русскому языку по итогам 2 четверти

Русская баня упоминается в самых древних исторических источниках. Легендарная княгиня Ольга своих врагов, погубивших ее мужа, сожгла в бане. В другой легенде рассказывается об иностранцах, побывавших на Руси. Их удивляло, что русские хлестали себя в жарком поту распаренным березовым веником, когда уходили в баню мыться.

Этот забавивший иностранцев удивительный обычай сыграл свою роль в судьбе народа. В средние века, когда эпидемии одна за другой косили страны Центральной и Западной Европы, обычай еженедельно мыться спасал народ от болезней, закалял людей, давал жизнестойкость.

Поразительно и то, что бани не исчезли, когда подавляющее большинство населения переселилось в современные квартиры с ваннами. Бани потеряли свою гигиеническую функцию. В выходные дни люди ходят в баню ради закали, ради удовольствия.

Грамматическое задание

1. Озаглавьте текст
2. Объясните орфограммы в подчеркнутых словах
3. Выполните морфемный разбор слов: потеряли, погубивших, выходные (дни)
4. Объясните постановку знаков препинания во 2 предложении 1 абзаца

Контрольная работа по русскому языку по итогам 3 четверти

На этой лесной поляне Европа встречается с Азией. Две елки. Одна – в Европе, другая – в Азии. Холодно на поляне. Люди замерзли, греются, бегая из Европы в Азию и обратно.

Два великих материка встречаются на Уральском хребте, глядят друг на друга через реку Урал. Есть что-то значительное в минуте, когда в первый раз пересекаешь границу материков. Сзади – тысячи километров, впереди – подернутые морозом гребни синих лесов, новые тысячи километров твоей земли.

Первым границу по Уральским горам провел русский географ петровских времен Василий Татищев. Он заметил, что реки с Урала текут в двух направлениях. Одни текут в Печору и Каму, другие – в Обь. Замечено было, что растительность за горами тоже заметно меняется. Татищев первым дал им название: Уральские горы. Так определили границу между Европой и Азией.

Грамматическое задание

1. Произведите синтаксический разбор 5 предложения из 1 абзаца
2. Выпишите два односоставных предложения, укажите их вид
3. Выполните морфемный разбор любого наречия, глагола, деепричастия

Контрольная работа по русскому языку по итогам года

В то утро я впервые услышал поразившую меня игру на пастушьем рожке. Я смотрел в открытое окно, лежа в постели.

Улица была залита розовым светом встававшего за домами солнца. Открылись ворота двора, и пастух-хозяин, в новой синей рубахе, в сапогах и высокой шляпе, похожей на цилиндр, вышел на середину пустынной улицы, поставил у ног свою шляпу, перекрестился и приложил обеими руками длинный рожок к губам. Рожок заиграл так громко, что даже в ушах звенело. Но это только сначала. Потом он стал забирать выше, жалче. И вдруг заиграл что-то радостное, и мне стало весело. Замычали вдали коровы, стали понемногу подходить

ближе. А пастух все играл, забыв про все. Играл, запрокинув голову, играл в небо. Когда пастух переводил дыхание, раздавались восхищенные голоса, славившие его игру.

Грамматическое задание

1. Озаглавьте текст;
2. Обозначьте в тексте одно обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом, и одно определение, выраженное причастным оборотом. Составьте схемы.

Учебно-методический комплекс

Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений (5-9 классы), авторы: М.М.Разумовская, В.И.Капинос, С.И.Львова, Г.А.Богданова, В.В.Львов/ М.: Дрофа, 2010.

Учебники

Русский язык: Учебник для 8 классов общеобразовательных учреждений М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос и др.; Под ред. М.М.Разумовской, П.А.Леканта. – 12-е изд., стереотип. – Дрофа, 2015.

Русский язык: Учебник для 7 классов общеобразовательных учреждений М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос и др.; Под ред. М.М.Разумовской, П.А.Леканта. – 12-е изд., стереотип. – Дрофа, 2014.

Русский язык: Учебник для 6 классов общеобразовательных учреждений М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос и др.; Под ред. М.М.Разумовской, П.А.Леканта. – 12-е изд., стереотип. – Дрофа, 2014

Литература для учащихся

1. Ахременкова Л. А. К пятерке шаг за шагом, или 50 занятий с репетитором: / Л. А. Ахременкова. - М.: Просвещение, 2005.
2. Богданова Г. А. Тестовые задания по русскому языку: 5 класс / Г. А. Богданова. -М.: Просвещение, 2006.
3. Жердева Л. А. Русский язык в средней школе: Карточки-задания: Синтаксис, пунктуация. - 2-е изд. / Л. А. Жердева. - Новосибирск - М.: Владос, 2004.

Литература для учителя

1. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 5 классе. – СПб.: Свет, 2003..
2. Ларионова Л.Г. Сборник упражнений по орфографии. – М.: Просвещение, 1999.
3. Соловьева З.И. Учимся рассуждать. Учебное пособие по русскому языку. – М.: Вербум, 2001.
4. Соловьева З.И. Сборник проверочных работ по русскому языку. 5 класс. – М.: Вербум, 2001.

5. Сараева А.Н. Уроки русской орфографии. – М.: Грамотей, 2003.
6. В.И. Капинос, Л.И.Пучкова и др. Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. – М.: «Интеллект-Центр», 2006.
7. Т.В. Шклярова Планы грамматических разборов. М.: Грамотей, 2002.

Словари и справочники:

- 1) Быстрова Е. А. и др. Краткий фразеологический словарь русского языка. - СПб.: отд-ние изд-ва «Просвещение», 1994.-271с
- 2) Лексические трудности русского языка: Словарь-справочник: А.А.Семенюк руководитель и автор коллектива), И.Л.Городецкая, М.А.Матюшина и др. – М.:Рус.яз., 1994. – 586с.
- 3) М.А.Надель-Червинская. Толковый словарь иностранных слов. Общеупотребительная лексика 9для школ, лицеев, гимназий).Г.Ростов-на-Дону, «Феникс», 1995г. С.608.
- 4) Ожегов С. И. и Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка:80000 слов и фразеологических выражений / Российская АН.; Российский фонд культуры; - 2 – е изд., испр. и доп. – М.: АЗЪ,1995. – 928 с.
- 5) Тихонов А. Н. Словообразовательный словарь русского языка: В 2 т. М., 1985; 2-е изд., стер. М., 1990.
- 6) Школьный орфографический словарь Д.Н.Ушаков, С.Е.Крючков

Методическая литература

- 1.Архарова Д.И., Долинина Т.А. Речь и культура общения / Практическая риторика. 5-7 классы – Екатеринбург, ИД «Сократ», 2002.
- 2.Ладыженская Т.А., Зельманова Л.М. Практическая методика русского языка: 5 класс: Кн. для учителя. – М.: Просвещение, 1992.
3. Методические рекомендации к учебному комплексу по русскому языку.7 класс / под редакцией М.М.Разумовской. - М.:Дрофа,2004
4. Новикова Н. Поурочное планирование к учебнику «Русский язык. 7 класс» под ред. М.М.Разумовской. – М.: Просвещение, 2008

Дидактические материалы

1. Дейкина А.Д., ПахноваТ.Д. Универсальные дидактические материалы по русскому языку. 6-7 классы. - М.:АРКТИ,1999
- 2.Дидактические материалы по русскому языку: 7 класс / Сост. Ю. С. Пичугов. -М.: Просвещение, 1999
- 3.В.И. Капинос, Л.И.Пучкова и др. Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. – М.: «Интеллект-Центр», 2006.
- 4.Костяева Т. А. Тесты: Проверочные и контрольные работы по русскому языку:6 класс / Т. А. Костяева. - М.: Просвещение, 2004.
- 5.Кусмарская И. В. Русский язык. Тесты и задания по культуре речи / И. В. Кусмарская, А. К. Руденко. - М.: Аквариум ЛТД, 2001.
- 5.Лебедев Н. М. Обобщающие таблицы и упражнения по русскому языку: Книга для учителя: Из опыта работы / Н. М. Лебедев. - М.: Просвещение, 1991.
- 6.Лекант П. А. и др. Дидактический материал по русскому языку: Синтаксическая синонимия / П. А. Лекант, Т. В. Маркелова. - М.: ОО ТИД Русское слово - РС, 1999.
- 7.Соловьева З.И. Сборник проверочных работ по русскому языку. 5 класс. – М.: Вербум, 2001.
- 8.Сараева А.Н. Уроки русской орфографии. – М.: Грамотей, 2003.
- 9.Таблицы по морфологии, орфографии, пунктуации
- 10.Т.В. Шклярова. Планы грамматических разборов. М.: Грамотей, 2002.

Презентации

«Язык – душа народа». «Повторим орфографию». «Причастие». «Путешествие в страну Фразеологию». «Лексика. Фразеология». «Деепричастие». «Глагол. Повторение». «Наречие. Разряды наречий». «Имя прилагательное. Урок-повторение». «Числительные». «Местоимения»

Образовательные электронные ресурсы:

<http://WWW.gramota.ru> Справочно-информационный Интернет-портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех. Универсальный интернет-проект, посвященный русскому языку и адресованный всем, кто его знает, изучает или хочет выучить, а главное – любит. Все службы портала бесплатны и общедоступны.

<http://school-collection.edu.ru> Единая коллекция цифровых общеобразовательных ресурсов. Коллекция включает в себя цифровые образовательные ресурсы, методические материалы, тематические коллекции, инструменты (программные средства), предназначенные для поддержки учебной деятельности и организации учебного процесса, что делает его более интересным и эффективным.