

Урок 5 22 ноября

Тема. М. Ю. Лермонтов. «Бородино»

Цель: познакомиться с историей создания стихотворения, стихотворением, композицией

- Ребята, сегодня знакомимся с интереснейшим произведением Лермонтова «Бородино». Лучше усвоить биографию писателя, историю создания произведения вам помогут уроки в РЭШ урок 18. Нажмите на ссылку

<https://resh.edu.ru/subject/lesson/7385/main/310960/>

- Если нет возможности посмотреть РЭШ, то работаем с учебником на стр. 150 (факты биографии Лермонтова) – прочитайте. Посмотрите на стр. 286-287 учебника рассказ о Тарханах- имени бабушки с фотографиями.

- Как вы думаете, чем может гордиться человек, проживший жизнь?

- А бывает ли, на ваш взгляд, когда что-то является предметом гордости всего народа? (великое историческое событие)

- Мы два урока будем говорить об одном из таких событий – Бородинском сражении 1812 года, о том, как оно литературно запечатлено в произведении Лермонтова.

- Вспомните, когда изучали басню Крылова «Волк на псарне» уже говорили об этом событии.

Наполеон с французской армией вторгся в Россию без объявления войны. Русские войска были разделены на три армии. Наполеон решил воспользоваться этим и разгромить их, зажав каждую по отдельности в тиски. Русские планировали заманить французскую армию в ловушку и уничтожить ее. Но ни французскому, ни русскому планам не суждено было сбыться

Во главе русской армии становится генерал Кутузов. Его первый приказ был “Отступить!” в 125 км. От Москвы, близ села Бородино, Кутузов решил дать французам генеральное сражение, которое началось 26 августа. Бородинская битва- одна из величайших в истории битв, самый важный момент в ходе Отечественной войны 1812 года. В этом сражении с наивысшей силой проявился патриотический подъем русской армии и всего русского народа. Бородино - великое поражение Наполеона, начало его заката и гибели его “непобедимой” армии, к тому времени захватившей почти всю Западную Европу. Огромный размах приобрело в России партизанское движение. Отступавшие французские войска подвергались нападению партизан, которые уничтожали врагов, брали их в плен.

Русские войска и партизаны энергично добивали вражеские части. Весь путь отступления французов был завален трупами, зарядными ящиками, пушками, повозками. Наполеон, окруженный гвардейцами, часть дороги шел пешком, но в ночь на 06.12.1812 года бросил свою армию и тайком уехал во Францию.

Из истории мы знаем, что русская армия оставила Москву, но это не обозначает поражение, это своеобразная хитрость. С военной точки зрения оборона Москвы была невозможна. Это понимал только М. И. Кутузов. На военном совете в Филях в 1812 году было принято решение оставить Москву. Кутузов доказал свою правоту, и Москва досталась французам. Войдя в город, наполеоновская армия увидела, что почти все население покинуло город вслед за армией, а, следовательно, французы не нашли здесь не пропитания, ни лошадей.

При Бородине французская армия расшиблась об русскую. Русская армия обескровила французов и нанесла им невосполнимые потери: было убито 58 тыс. человек, в том числе 47 генералов, русские войска потеряли 38 тыс. человек, в том числе генерала.

- Как об этом событии рассказывает поэт М. Ю. Лермонтов?

«Бородино»- отклик на 25-летнюю годовщину Бородинского сражения.

Впервые в отечественной литературе историческое событие увидено глазами рядового воина.

Сейчас прочитайте стихотворение "Бородино" стр. 151-154

Но прежде я хочу предупредить вас, что в стихотворении есть слова – военные термины, и они могут быть непонятны нам, так как многие из них уже устарели, поэтому перед чтением обратите внимание на сноски (объяснения) непонятных слов.

Теперь все слова нам понятны, можно читать, а ещё лучше, если есть возможность, прослушать в интернете чтение стихотворения артистом.

Когда вы будете слушать стихотворение, подумайте, в чём особенность его построения и как меняется тональность речи актёра при прочтении отдельных эпизодов.

Беседа по тексту стихотворения «Бородино».

- О каком событии рассказывается в стихотворении?

- Какова его тема? (О войне 1812 года, о Бородинском сражении) в тетрадь записать

- Кто рассказывает о сражении? Почему он начинает свой рассказ?

(Старый солдат рассказывает о сражении молодым. Ошибочно было бы считать, что в стихотворении к своему дяде обращается племянник. Дядя- это распространённое в нашей стране обращение к незнакомому старому человеку. Можно представить картину, как старый солдат на привале беседует с молодыми солдатами, или, вернувшийся в родную деревню, рассказывает о битве односельчанам.)

-В чём особенность построения произведения? (Деление на строфы (столбики), диалог)

-Когда происходит разговор: сразу после сражения или через много лет?

(Срок службы в царской армии составлял 25 лет: человек поступал на службу молодым, а заканчивал её уже пожилым человеком)

-Почему молодые хотят узнать о сражении под Бородином?

(чтение 1 строфы)

-С чего начинает свой рассказ старый солдат-артиллерист? О чём он сожалеет?

-Как вы понимаете выражение «нынешнее племя»?

Поэт не даёт в стихотворении описания внешнего вида рассказчика. Мы можем лишь догадаться о том, как он выглядит. Каким вы представляете

рассказчика? Давайте нарисуем его словесный портрет. Прошло после битвы 25 лет. (Человек 45-50 лет, с простым русским лицом, волосы и усы подёрнулись сединой - слишком много пережито, на лице остались шрамы - страшные следы войны. На голове - кивер. Старый ветеран – человек смелый, мужественный. Чтение 7строфы.)

-Какие качества русского солдата вы можете назвать? Прочитайте строки из текста.

а) патриотизм, готовность сложить голову за Родину на поле брани:

«Уж постоим мы головою за Родину свою» (5 строфа);

б) решительность: «Не смеют, что ли, командиры

Чужие изорвать мундиры

О русские штыки?» (3 строфа);

в) мужество: «Вам не видать таких сражений...» (11 строфа);

г) воинское братство, гордость: «Умрём же под Москвой...

Как наши братья умирали...» (9 строфа)

«...наш рукопашный бой!» (12 строфа)

-Какие чувства вызывает у вас рассказ старого солдата?

(гордость за наших предков, уважение к их подвигу, стремление быть похожими на них).

Герой Лермонтова говорит от имени целого поколения, пережившего войну 1812 года, от имени всего русского народа, отстаившего Родину в Бородинском сражении.- в тетрадь

-От какого лица ведёт повествование старый солдат?

-Каким был бой?

(Тяжёлый, он потребовал мужества от солдат, скольких жизней стоила победа).

-Какие чувства выражены в стихотворении?

(Гордость за русских солдат и скорбь о погибших)

-В чём, по-вашему, заключается основная мысль стихотворения?

Русские люди не жалеют ничего для победы над врагом. Стихотворение проникнуто чувствами любви к Родине и гордости за храбрость русских солдат, офицеров. Стихотворение создаёт торжественное настроение.

Мы узнаём о подвигах русского народа и учимся гордиться своей страной- в тетрадь

Подведение итогов урока.

- Определите роль Бородинского сражения в ходе Отечественной войны 1812 года.

- С какой целью М.Ю. Лермонтов обращается к теме Бородинского сражения?

- Что он хотел донести до читателя, до будущих поколений?

- Можно ли сегодня говорить об актуальности звучания строк, написанных почти два века назад?

Что важнее для автора передать правду истории или прославить подвиг солдат, сражавшихся на поле битвы?

Рефлексия

- Что важное для себя вы отметили на сегодняшнем уроке?

Победа русской армии в войне 1812 года избавила страну от захватчиков и освободила страны Европы.

Домашнее задание. Прочитать. Составить в тетради план стихотворения, наизусть стихотворение или отрывок не менее 4 строф(столбиков)

