

ИЗО 8А класс

Тема урока: «Грамота фотокомпозиции и съёмки. Операторское мастерство – умение видеть и выбирать»

Грамота операторского мастерства даёт возможность осознанно выражать творческую мысль. Грамота включает в себя овладение элементарными технологическими навыками и художественно-выразительными средствами — это выбор объекта и точки съёмки, ракурс, план, кадрирование.

При фотографировании важен не только выбор место съёмки но и ракурс, т. е. угол зрения, под которым воспринимается объект. От того сбоку, сверху или снизу мы смотрим на него, меняется и наше впечатление от него. Не менее значима и крупность изображения.

Из живописи в фотографию пришло понятие плана, обозначающие не только степень удалённости от объекта, но и крупность его изображения. На снимке объект может выглядеть крупно (крупный план) или гораздо меньше (средний, или общий план).

Практическая работа: Фотосъёмка вещи, дерева, здания и т.д. применять в композиции снимка разные художественно-съёмочные средства и приёмы (ракурс, крупность плана и др.). То есть снять вещь, предмет и т.д. с разных ракурсов, с разных сторон.

Кол-во фотографий 7-10

Более подробно перейти по ссылке:

<https://pptcloud.ru/raznoe/gramota-fotokompozitsii-i-s-yomki>